

Ortega D538-4

Acoustic Bass (4- Saiter, massive Fichtendecke, Korpus Sapelli open pore)



Ortega Akustik-Bass D-538-4 - massive Fichtendecke, Korpus Sapelli Deep Serie Die Bässe der Deep Series perfekt für jeden Auftritt. Video auf media.meinl.de.mp4 Mensur 812mm (32") Breite am Sattel 45mm (1.77") Korpus-tiefe 122mm (4.80") Decke massive Alaska Sitka Fichte Finish Decke Matt Holz Boden & Zargen Mahagoni Finish Boden & Zargen Open Pore Holz, Hals Mahagoni Finish, Hals Open Pore Bauweise Hals 2weg-Halsstab Griffbrett Palisander mit schwarzem ABS Binding Steg Palisander Binding Schwarz ABS mit schwarz/weiß/schwarzer Randeinlage Hardware Chrom Elektronik ORTEGA MagusPro Bass preamp / pickup System

Scale: 812mm (32")×Width at nut: 45mm (1.77")×Body Depth: 122mm (4.80")×Top: Solid Alaska Sitka spruce×Finish top: Satin×Wood back & sides: Mahagoni×Finish Back & Sides: Open Pore×Wood neck: Mahagoni×Finish Hals: Open Pore×Neck type: 2way-truss

rod×Fretboard: Rosewood with black ABS Binding×Bridge: Rosewood×Binding: Black ABS with bk/wh/bk purfling×Hardware Color: Chrom×Elektronik: ORTEGA MagusPro Bass preamp / pickup SystemORTEGA Acoustic Bass 4-String Deep Series 5 Solid Spruce Top / Sapele Allgemeine Informationen Bauart: Akustik-Bass

Akustik Bässe finden heutzutage immer noch Verwendung bei einigen Musikrichtungen, jedoch ist die Verbreitung stark eingeschränkt, da der Akustikbass einen sehr eigenen Sound hat. Bei dem Zusammenspiel mit elektrischen Instrumenten empfiehlt sich der Einsatz von speziell aufgestellten Mikrofonen oder elektrischen Tonabnehmern, bei denen der Akustikbass seinen besonderen Klang behält. Neben anderen akustischen Instrumenten besteht die Bassgitarre allerdings leicht. Sie hat einen sehr angenehmen Klang, der nicht so durchdringend wie bei elektrisch verstärkten Bässen ist. Vor allem Folkbands und Volksmusikkapellen schwören auf den Sound des Akustik-Basses. Auch beim portugiesischen

Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: Akustik-Bass
- Besonderheit: 4-saitig
- Besonderheit: mit Cutaway
- Besonderheit: Tonabnehmer
- Boden/Zargen: Sapeli
- Decke: Fichte massiv
- Farbe: natur
- Finish: open pore - Grundierung ohne Versiegelung
- Griffbrett: Palisander
- Hals: Mahagoni
- Sattelbreite: 45 mm

499,90

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

25,00

Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

41,66

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Ortega D538-4 Acoustic Bass (4- Saiter, massive Fichtendecke, Korpus Sapelli open pore)

Fortsetzung von Seite 1:

Fado kommt häufig eine Bassgitarre zum Einsatz. Ein weiterer Vertreter der akustischen Bässe ist der Kontrabass. mehr bei testberichte.de

Boden/Zargen: Sapeli

Sapeli-Mahagoni ist ein afrikanisches Tropenholz mit schöner Maserung, mittelhart, lässt sich gut bearbeiten und polieren. Es stammt nicht vom Mahagoni-Baum ab, sondern ist eine eigene Edelholzart. Das Kernholz ist zimtbraun bis rotbraun und glänzend.
Finish: open pore - Grundierung ohne Versiegelung

Das Open-Pore Finish ist eine dünne Lackschicht, die die tiefen natürlichen Poren von exotischen Tonhölzern freilässt. Das Finish bewahrt die natürlichen akustischen Eigenschaften von Tonhölzern ähnlich wie Pflegeöle, bietet aber einen wesentlich besseren Schutz.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de