

# Tascam Portacapture X6

Mobile Recorder (4+2 Spur Recorder)



Sound on Sound Magazine"  
class="m-2"  
src="https://www.musikhaus-schlaile.de/wws-php/get\_inline\_picture.php/ece2fb6c0e24d918ba9c8f9839791c5705acaca8" style="height:53px; width:176px">Hochauflösender PCM-Audiorecorder der neuen Generation  
Modernste Aufnahmetechnologie und dennoch einfach zu bedienen!  
Hochauflösende Audioaufnahmen sind mit dem Portacapture X6 ganz einfach. Die intuitive, App-ähnliche Bedienung auf dem großen Farb-Touchscreen erleichtert die Aufnahme oder Nachbearbeitung von Tonmaterial erheblich. Nimm mit den beiden eingebauten Mikrofonen auf oder schließe deine eigenen Mikros an die beiden XLR-Eingänge an. Die Aufnahmequalität des Portacapture X6 ist dein heimlicher Vorteil. Denn seine 96-kHz/32-Bit-Fließkomma-Aufnahmetechnologie erlaubt es dir, Töne leiser oder lauter als ideal aufzuzeichnen. Damit stellst du sicher, dass du diesen einen Moment nicht verpasst.  
Tutorial-Videos:  
\* Produktvorstellung portacapture\_x6.mp4  
\* Portacapture X6 für die Aufnahme vorbereiten.mp4  
\* Einführung in die Apps portacapture\_x6\_getting-started-with-apps.mp4  
Neuer Firmware-Updater

Ein neuer Firmware-Updater für Windows und macOS vereinfacht den Aktualisierungsprozess. Wenn die Software über USB mit dem Recorder verbunden ist, sucht sie auf dem Tascam-Webserver nach neuer Firmware für den Portacapture X6 und aktualisiert das Gerät automatisch mit wenigen Klicks.  
32-Bit-Float auch im Interface-Modus  
Eine der wichtigsten Neuerungen des Firmware-Updates ist die Unterstützung der 32-Bit-Gleitkommaauflösung bei Verwendung des Recorders als USB-Interface. Dadurch bleibt die Audioauflösung auch nach Pegelanpassungen bei der direkten Aufnahme mit einer DAW erhalten. Das Ergebnis ist ein größerer Dynamikbereich, höhere Auflösung und verbesserte Klangqualität für insgesamt hochwertigere Aufnahmen. Windows-Benutzer sollten sicherstellen, dass sie den neuesten ASIO-Treiber (v1.30) für Portacapture X6 installieren, um die bestmögliche Performance zu erzielen.  
Timecode-Synchronisation  
Mit dem Update wird auch die drahtlose Timecode-Synchronisation mit kompatiblen Atomos-Produkten möglich, um die Fortsetzung auf Seite 2

● Art: 6-Spur Recorder

**388,00**

**UVP**

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

● Medium: Micro-SD Karte

**369,00**

**Barpreis**

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten!

**30,75**

**Finanzierung**

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

**Plan B / gebraucht**

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

**Individuelle Lösung**

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?  
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!  
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)

# Tascam Portacapture X6 Mobile Recorder (4+2 Spur Recorder)

Fortsetzung von Seite 1:

Nachbearbeitung von Videoaufnahmen zu vereinfachen (erfordert den optionalen Bluetooth-Adapter Tascam AK-BT1).  
Verbesserte Podcast-Aufnahme  
USB Mix Minus erlaubt es jetzt, bei der Aufnahme von Podcasts störende Echos von extern zugeschalteten Teilnehmern zu unterdrücken. Darüber hinaus können Anwender die Soundpads und USB als Eingangssignal auswählen, um Soundeffekte und Audio von Konferenzsoftware wie Skype, Zoom und Teams abzuhören und aufzunehmen.  
Aktualisierte Fernbedienungs-App  
Die Fernsteuerungs-App des Produkts, Portacapture Control, wurde ebenfalls aktualisiert. Die App kann nun die Kommunikation im Hintergrund auch dann aufrechterhalten, wenn das Smartphone oder der Tablet-Computer in den Energiesparmodus wechselt. Dadurch wird eine dauerhafte Verbindung mit dem Portacapture X6 sichergestellt. Hauptmerkmale auf einen Blick  
\* Hochauflösender PCM-Audiorecorder der neuen Generation  
\* 2,4-Zoll-Farb-Touchscreen (6,1 cm Bildschirmdiagonale) für einfache Bedienung und perfekte Lesbarkeit  
\* Unvergleichliche Klangqualität mit Abtastraten bis 96 kHz und 32-Bit-Fließkomma-Auflösung -- ideal für die spätere verlustfreie Nachbearbeitung mit DAW-Software  
\* Intuitiver Startbildschirm mit voreingestellten Konfigurationen für eine Vielzahl von Aufnahmeszenen wie einfache Mehrspuraufnahmen, Podcasts, Musik, Sprache (Interviews, Vlogs), Feldaufnahmen, ASMR oder manuelle Einstellungen  
\* Zwei verstellbare Kondensatormikrofone (Positionierung in AB- oder echter XY-Konfiguration)  
\* Eingebautes USB-Audiointerface mit sechs Eingängen und zwei Ausgängen  
\* Mitgelieferte Mikrofone können als USB-Audioquelle dienen  
\* Über USB eingehende Eingangssignale lassen sich auf SD-Karte aufzeichnen  
\* Mix-Minus mit einem über USB angeschlossenen Gerät in der App PODCAST (geplant für eine künftige Firmwareversion)  
\* Übertragung vom/zum Audiointerface im 32-Bit-Float-Format (eine künftige Firmwareversion)  
\* Zwei Mikrofon-/Lineeingänge mit verriegelbaren XLR-Steckverbindern  
\* Phantomspeisung (24 V / 48 V) für jeden Mikrofoneingang separat zuschaltbar  
\* Zusätzlicher Mikrofon-/Line-Eingang zum Überwachen und Aufzeichnen von Tonmaterial eines Drahtlosmikrofons oder anderen Geräts (3,5-mm-Stereoklinkenbuchse, unterstützt Stromversorgung für Kleinmikrofone)  
\* Multitrack-Aufnahme mit bis zu sechs Spuren (vier Einzelspuren + Stereomischung)  
\* Aufnahme im WAV- (BWF) oder MP3-Format  
\* MS-Dekoder, Halleffekt (sechs Räume, nutzbar mit den Abtastraten 44,1/48 kHz)  
\* Speicher für vorgezogene Aufnahme

ermöglicht das Starten der Aufnahme bereits vor dem Drücken der Aufnahmetaste  
\* Auto-Aufnahme (die Aufnahme startet und stoppt, wenn das Eingangssignal einen bestimmten Schwellenpegel passiert)  
\* Dualaufnahme ermöglicht es, jede Spur in unterschiedlichen Dateiformaten aufzuzeichnen  
\* Klappensignal-Funktion (automatisch/manuell) vereinfacht die Synchronisation bei der Vertonung von Videomaterial  
\* Automatisches Setzen von Marken (bei Übersteuerung, bestimmtem Pegel oder nach Zeit)  
\* XRI-Funktion ermöglicht es, Informationen zu Aufnahmeeinstellungen zusammen mit BWF-Aufnahmen zu speichern  
\* Eingebauter Mixer mit Audioprocessing, einschließlich EQ, Tiefenfilter, Kompressor, Limiter, automatischer Aussteuerung, Noise-Gate und weiteren Funktionen  
\* Eingangseinstellungen können in bis zu drei Presets gespeichert und mit allen Aufnahme-Apps gemeinsam genutzt werden (geplant für eine künftige Firmwareversion)  
\* Geräte- und App-Einstellungen in bis zu drei Presets speichern und durch einfaches Antippen auf dem LAUNCHER abrufen (geplant für eine künftige Firmwareversion)  
\* Kamera-/Line-Ausgang mit wählbarer Pegelabsenkung zum Weiterleiten des Tonsignals an eine Kamera oder ein anderes externes Gerät  
\* Abhören wahlweise über Kopfhörerausgang oder den eingebauten Lautsprecher  
\* Drahtlose Fernsteuerung von einem Smartphone/Tablet mit optionalem Bluetooth-Dongle (Tascam AK-BT1) und der speziellen Fernbedienungs-App Portacapture Control (kostenloser Download)  
\* Drahtlose Timecode-Synchronisierung mit Atomos-Geräten und UltraSync Blue (geplant für eine künftige Firmwareversion)  
\* Aufnahme auf Micro-SD-Karten bis 512 GByte  
\* Stromversorgung über vier AA-Batterien (Alkaline, Ni-MH, Lithium), USB oder optionales Netzteil (Tascam PS-P520U)  
\* Automatische Wahl der Stromquelle, um etwa bei einem Stromausfall nahtlos mit Batterien weiterarbeiten zu können  
Neue Funktion seit Firmwareversion 1.10  
\* Das Audiointerface unterstützt jetzt das 32-Bit-Float-Format  
\* Drahtlose Timecode-Synchronisierung mit Geräten, die AtomX Sync von Atomos Pty Ltd und UltraSync Blue verwenden (mit optionalem AK-BT1)  
\* In der App PODCAST lässt sich jetzt Mix-Minus mit einem über USB angeschlossenen Gerät nutzen  
\* Eingangseinstellungen können jetzt in bis zu drei Presets gespeichert und mit allen Aufnahme-Apps gemeinsam genutzt werden  
\* Geräte- und App-Einstellungen lassen sich nun in bis zu drei Presets speichern und durch einfaches Antippen auf dem LAUNCHER abrufen  
Den Bluetooth-Adapter finden Sie hier [Unterstützte Betriebssysteme](#)

Windows

- \* Windows 11 (version 22H2)
- \* Windows 11 (version 22H1)
- \* Windows 10 (November 2021, version 21H2)
- \* Windows 10 (May 2021, version 21H1)

Mac

- \* macOS Ventura (13.0)
- \* macOS Monterey (12.0)
- \* macOS Big Sur (11.0)

iOS

- \* iOS 16 / iPadOS 16



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)