

Sela Melody SE 370

Tongue Drum (10", A Hirajoshi Black, Ø ca. 25 cm, Inkl. 2 Mallets, Baumwolltasche)



- * Stimmung: A Hirajoshi
- * Töne: A3, B3, C4, E4, F4, A4, B4, C5
- * Material: Stahl
- * Hochwertige Verarbeitung
- * Farbe: Black
- * Durchmesser: Ø ca. 25 cm
- * Inkl. 2 Mallets, Baumwolltasche

Da bei der Melody Tongue Drum 10" & A Hirajoshi Black alle Noten harmonisch zueinander passen, entsteht beim Spielen immer eine wohlklingende Melodie ganz ohne "falsche" Töne. Deshalb empfiehlt sich dieses Instrument nicht nur für erfahrene Musikliebhaber und professionelle Klangtherapeuten, sondern insbesondere für Anfänger ohne musikalische Vorkenntnisse.

Damit es nach dem Auspacken direkt losgehen kann, liegen jeder Sela Melody Tongue Drum zwei hochwertig verarbeitete Schlägel mit Birkenholzgriff und rundem Gummikopf bei. Die Tonfelder können aber wahlweise auch mit den Fingern angeschlagen werden. Dank ihrer kompakten Größe findet die Sela Melody Tongue Drum überall ein schickes Plätzchen -- ob zuhause, im Büro, im Yoga-Studio oder auch unterwegs im Reisegepäck. Für den sicheren Transport gehört eine praktische Baumwolltasche zum Lieferumfang, die innen mit rotem Samt verkleidet ist. Gummifüße

sorgen für einen sicheren Stand, zudem schützt ein Gummiring den äußeren Rand der Zungentrommel vor Kratzern und Dellen. Allgemeine Informationen Percussion A-Z: Trommeln mit Stahlzungen: Tankdrum, Tongue-Drum, Aquadrum u. a.

Die Zungentrommel (auch bekannt als Tongue Drum, Stahlzungentrommel, Hanktrommel oder Tanktrommel) wird meist mit Schlägeln gespielt. Es gibt sie in verschiedenen Größen und unterschiedlichen Herstellungsweisen, u. a. Tankdrum, Aquadrum, Steel Tongue Drum, Sonor Drum. Sie sind sehr melodisch, haben einen meditativen Charakter und sind leicht zu spielen. Tank Drum - Steel Tongue Drum - Aquadrum - hat die kreisförmige Anordnung mit den Händen gespielter Tonfelder wie die Handpan. Als Basis für das Instrument diente ein leerer 20 lb Propangas-Tank, der in den USA in vielen Haushalten vorhanden ist. Anders als beim Hang wählte der Erfinder Dennis Havlena zur Tonerzeugung Zungen in verschiedener Größe, die aus dem Tank ausgesägt werden. Diese Idee hatte er von der Tambiro von Felle Vega übernommen, einem Fortsetzung auf Seite 2

- Ausführung: mit Schlägel
- Töne: A3, B3, C4, E4, F4, A4, B4, C5
- Einsatzfeld: Orchester/Band
- Meditative Klänge für zuhause
- Einsatzfeld: Soloinstrument
- im Yoga-Studio oder unterwegs
- Stahltrommel
- Klein-Percussion nach Klangart: Schellen, Glocken, Metall-Percussion
- Material Schlagfläche: Metall
- Tongue Drum, Stimmung A Hirajoshi,

179,90

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.

Sela Melody SE 370 Tongue Drum (10", A Hirajoshi Black, Ø ca. 25 cm, Inkl. 2 Mallets, Baumwolltasche)

Fortsetzung von Seite 1:

Stahlzungeninstrument auf der Basis eines Heliumtanks in dessen Seiten sechs Zungen eingeschnitten waren.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de