Rode Lavalier 2

Lavalier - Mikrofon (Kugelcharakteristik, inkl. Wind - /Popschutz, 4 Kennringe, Klemme und Etui)

Ansteck-Kondensatormikrofon Rode Lavalier II - klingt unverschämt gut!
Ein Premium-Lavaliermikrofon mit innovativem, flachen Kapseldesign und umfangreichem Zubehör. Die neu entwickelte Krokodilklemme erlaubt ein schnelles und bequemes Montieren des Mikrofons. Das Lavalier II lässt sich mit einer Vielzahl von Geräten verwenden, darunter das RØDE Wireless GO, Wireless GO II und das AI-Micro.
Mit einem ausgesprochen geraden Frequenzgang, der sanften Präsenzanhebung und seinem färbungsfreien Klangcharakter eignet sich das Lavalier II für praktisch jeden Sprechertyp. Angeschlossen wird das Mikrofon über ein hochwertiges 1,2 m Flachbandkabel, dessen 3,5 mm TRS-Stecker eine Überwurfmutter hat, um es an entsprechenden Eingangsbuchsen arretieren zu können.
Im Lieferumfang sind außer der Krokodilklemme noch ein Schaumstoff-Popschutz, ein Miniatur-Fellwindschutz für Außenaufnahmen, vier Kennringe (rosa, grün, blau, orange) sowie ein Deluxe-Transportetui.
* Premium-Lavaliermikrofon
* innovatives, flaches Kapseldesign
* Richtcharakteristik: Kugel
* gerader Frequenzgang mit sanfter Präsenzanhebung
* sehr natürlicher Klangcharakter
* hochwertiges Flachbandkabel (1,2 m)
* 3,5 mm TRS-Steckverbinder mit Überwurfmutter
* inkl. praktischer Krokodilklemme mit integrierter Kabelführung
* inkl. Schaumstoff-Popschutz
* inkl. Miniatur-Fellwindschutz für Außenaufnahmen
* inkl. vier Kennringe (rosa, grün, blau, orange)
* inkl. Deluxe-Transportetui

Richtcharakteristik Kugel
Grenzschalldruckpegel 106 dB
Übertragungsbereich 20 Hz - 20 KHz
Ausgangsimpedanz 2,2 kOhm
Ersatzgeräuschpegel 25 dBA
Empfindlichkeit 12.59 mV/Pa
Stromversorgung 2 bis 5 V

Fortsetzung auf Seite 2

- Anbindung: Funk
- Art des Mikrofons: Lavalier
- Richtcharakteristik: Kugel
- Verwendung: Sprache
- Wandlerprinzip: Kondensator

122,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

musik Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Rode Lavalier 2 Lavalier - Mikrofon (Kugelcharakteristik, inkl. Wind -/Popschutz, 4 Kennringe, Klemme und Etui)

Fortsetzung von Seite 1:
Speisespannung über angeschlossenes Gerät Anschlusstyp 3,5 mm TRS mit Überwurfmutter Abmessungen (BTH) 30,5 x 10 x 10 mm Gewicht 11 g inkl. Krokodilklemme

Allgemeine Informationen
Art des Mikrofons: Lavalier

Kleines hochwertiges Mikrofon, das auf der Brust getragen wird; meistens mit einem Band am Hals befestigt. Lavalier-Mikrofone haben eine spezielle Höhenanhebung, um trotz der ungünstigen Stellung zum Munde den natürlichen Klang der Stimme aufnehmen zu können.

Richtcharakteristik: Kugel

Ein Mikrofon mit Kugelcharakteristik besitzt keine Vorzugsrichtung, d. h. es nimmt den Schall aus allen Richtungen gleichermaßen auf. Dadurch muss auf keine exakte Ausrichtung geachtet werden, was insbesondere bei Ansteckmikrofonen sehr hilfreich ist. Ein Nachteil bei Kugelmikrofonen ist die hohe Rückkoppelanfälligkeit, weshalb sie auf Bühnen im Live-Betrieb nicht eingesetzt werden.
Wandlerprinzip: Kondensator

Kondensatorkapseln gibt es als Druck- und Druckgradientenmikrofone, teils mit umschaltbarer Richtcharakteristik. Zum Betreiben eines Kondensator-Mikrofones ist immer eine Versorgungsspannung notwendig. Diese wird im Allgemeinen aus der Phantomspannung eines Mischpultes oder einer im Mikrofon eingesetzten Batterie gewonnen. Grundsätzlich liefern Kondensator-Mikros einen noch detail- u. naturgetreueren Klang als ihre dynamischen "Kollegen".