

# Nektar IMPACT GXP 49

USB MIDI Controller Keyboard (49 Tasten, Zuweisbare MIDI Taster, DAW Integration, USB, Sustain - Anschluss, incl. Bitwig 8- Track)



USB-MIDI Controller Keyboard IMPACT GXP 49 - Compact. Powerful. Control.

Das Herzstück des GXP49 ist eine neu gestaltete und sorgfältig ausbalancierte Tastaturmechanik. Die 49 halbgewichteten Tasten in Originalgröße mit Anschlagdynamik und Aftertouch bieten einen griffigen, festen Anschlag und eine gute Bespielbarkeit. Das GXP49 ist gut gewappnet für alle Anforderungen die Live oder im Studio benötigt werden bei kompakten Abmessungen und geringem Gewicht von nur 4 kg. Die Ausstattung umfasst Pitch-Bend & Modulationsrad, Anschlüsse für 2 Fußtaster und ein Expression-Pedal, USB und MIDI-Out. Für den Standalone-Betrieb an Midiexpandern lässt sich das GXP61 mit externem Netzteil betreiben.

Das schlanke und übersichtliche Bedienfeld, basierend auf der erfolgreichen Nektar Impact GX-Serie, ermöglicht eine erweiterte DAW-Integration mit erweiterter Transportsteuerung, Spurauswahl und Lautstärkesteuerung sowie Optionen zum Öffnen/Schließen von DAW-Fenstern und zur Navigation in Songs. 14 frei zuweisbare beleuchtete RGB-Taster für direkte MIDI-Programm- und Bankauswahl vereinfachen die Bedienung und ermöglichen ein dynamisches Livespiel.

Features:

- \* 49 anschlagdynamische halbgewichtete "Full Size" Tasten mit Aftertouch
- \* 14 RGB LED buttons für MIDI, Key Repeat und Nektarine Features
- \* Pitch-Bend & Modulationsrad
- \* 1 Endlos-Push Encoder zur Key-Repeat Tempokontrolle / Nektarine Steuerung
- \* Hintergrundbeleuchtete Octave- und Transpose-Buttons
- \* Note Repeat Button mit LED Tempoanzeige
- \* Stromversorgung per USB oder externem 9V Netzteil (optional)
- \* Anschlüsse: 2x Sustain, 1x Expression, Midi-Out, USB, 9V
- \* 7 Transportbuttons
- \* Transportfunktionen: Play, Stop, Record, Vor- und Zurückspulen
- \* MMC (MIDI Machine Control)
- \* Erweiterte Transportfunktionen: Loop on/off, Fortsetzung auf Seite 2

- Art: MIDI/Masterkeyboards
- Controller Anwendung: Keyboard-Controller
- Controller Funktionen: Aftertouch
- Controller Funktionen: Modulation
- Controller Funktionen: Pitch-Bend
- Controller Funktionen: Poti-Regler
- Fabrikat: Nektar
- Farbe: Schwarz
- MIDI Out
- 2 Sustainpedalanschlüsse, 1 Expressionpedalanschluss
- Schnittstellen: USB to Host
- Tastatur: Anschlagdynamik
- halbgewichtete "Full Size" Tasten
- Tastenanzahl: 49

189,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

139,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

**Plan B / gebraucht**

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

**Individuelle Lösung**

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben? Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)

# Nektar IMPACT GXP 49 USB MIDI Controller Keyboard (49 Tasten, Zuweisbare MIDI Taster, DAW Integration, USB, Sustain - Anschluss,

Fortsetzung von Seite 1:

## incl. Bitwig 8-Track)

offiziell für Cubase, Nuendo und Logic  
\* Nektar-typische, direkte, aufgreifende DAW Integration inkl. Track Volume/Track Select, Patch Auswahl u.v.m

\* Kontrolle der DAW-Mixer-Lautstärke mit Hilfe des Drehpotis

\* Class Compliant für echtes Plug and Play

\* Inklusive Bitwig 8-Track Software (Download)

\* Kompatibel mit: Windows Vista, 7, 8, 10, MAC OSX 10.7 oder höher, Linux Ubuntu 14.04

\* iOS kompatibel in Verbindung mit Apple Camera Connection Kit

\* Anpassungen an alle gängigen DAWs inkl. Cubase, Nuendo, Logic, Reason, Bitwig, Studio One, Cakewalk Sonar, Digital Performer, Fruity Loops, Garageband und Reaper

\* Abmessungen: 805 x 230 x 72 mm

\* Gewicht: 4 kg

Die neue Key-Repeat-Engine bietet ein intuitives Echtzeit-Werkzeug für die Erstellung inspirierender Drumparts und ist direkt über die beleuchteten RGB-Taster des GXP49 steuerbar: Sobald der Modus aktiviert ist, ermöglichen die Tasten die direkte Auswahl von Wiederholungsraten, Akzent, Intervall, Swing und das Routing von Aftertouch oder Modulation auf Velocity. Der zweite Encoder wird zu einer dedizierten Tempokontrolle, es sei denn, die Synchronisation ist auf externe MIDI-Clock eingestellt.

In Kombination mit der Nektarine-Software erhält das Impact GXP49 eine leistungsstarke Masterkey-Funktionalität: Bis zu 16 VST- oder AU-Instrumenten-Plugins können in die 16 Slots der Software zur gleichzeitigen Verwendung geladen werden. GXP49 ermöglicht den direkten Patch-Zugriff für hybride oder softwarebasierte Keyboardsetups über die RGB-Patch-Buttons und die Möglichkeit, Tastaturbereiche, Layer und Splits für alle gehosteten Plugins zu definieren. Alle Plugin-Einstellungen und -Kombinationen können in einem einzigen Multi-Patch abgespeichert werden. Nektarine kann als VST-, AU- oder AAX-Plugin in jeder kompatiblen DAW oder als eigenständige Anwendung verwendet werden.

Die Nektar DAW Integration umfasst Bitwig, Cubase, Digital Performer, Garageband, Logic, Nuendo, Reaper, Reason, Sonar und StudioOne.

Allgemeine Informationen  
Art: MIDI/Masterkeyboards

Keyboards ohne eigene Tonerzeugung nennt man Masterkeyboards. Diese bestehen nur aus einer Klaviatur und einem Midi-Kontroller, über den ein externes Keyboard, ein Synthesizer oder eine Computer-Software angesteuert werden kann.

Controller Funktionen: Aftertouch

Als Aftertouch bezeichnet man bei elektronischen Tasteninstrumenten wie Synthesizern oder Keyboards eine zusätzliche Tastenfunktion. Durch stärkeres oder schwächeres Drücken der Taste nach dem eigentlichen Tastendruck werden dabei

kontinuierlich weitere Signale erzeugt, die für die Effektsteuerung oder Tonhöhenänderung verwendet werden können. mehr bei wikipedia - Aftertouch

Schnittstellen: USB to Host

Anschluss zur Datenübertragung an PC/MAC etc.

Tastenzahl: 49

Anzahl der Tasten der Klaviatur. Eine volle Klaviertastatur hat 88 Tasten. Kleine Keyboards beginnen bei 25 Tasten.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)