

Orange Crush Bass 50 BK

Verstärker / E - Bass (black)



Warme, moderne Clean Sounds, vintage-angezerrte Overdrives oder voll verzerrte Distortion Riffs -- der Crush Bass 50 macht dies möglich mit seiner Kombination aus Übungsverstärker und echten Profi Funktionen! Der Crush Bass 50 bringt Elemente von den Orange Flaggschiff Bass-Amps OB1 und 4-Stroke in ein kompaktes Combo Format. Wie die anderen Crush Bass Modelle, basiert auch das 50 Watt Modell auf einem analogen Aufbau und dem Bassreflex Gehäusedesign für sattes, punchiges Low End. Die extrem vielseitige EQ Sektion bietet eine parametrische Mittenregelung für Klangeinstellungen ohne Limits.

Dazu kommt die bi-amp inspirierte Gain und Blend Funktion, mit der man dem Sound variable Pegel an Overdrive hinzumischen kann. Perfekt für erdige vintage Riffs bis zu heftig verzerrten Sounds, ohne dabei das wichtige Low End zu verlieren. Dieser Overdrive kann per optionalem Fußschalter aktiviert werden.

An weiterer Ausstattung bietet der Crush Bass 50 Combo einen gepufferten Effektweg, eingebautes Stimmgerät, einen Aux Eingang sowie einen Kopfhörer Ausgang mit Orange CabSim Funktion.

* Typ: Solid State Bass Combo;

* Kanäle: 1;

* FX Loop: Ja;
* Ausgangsleistung: 50 Watt
* Lautsprecherbestückung: 1 x 12" Voice Of The World;
* Kopfhörerausgang: Ja, mit CabSim;
* AUX-In: Ja;
* Integriertes Stimmgerät: Ja;
* Maße (B x H x T): 43 x 48,5 x 27,5 cm;
* Gewicht: 14,5 kg;
* Farbe: Schwarz;

Powerful Active Parametric EQ
The Crush Bass 50 features an EQ circuit inspired by our prestigious 4 Stroke Series amplifiers. At its centre is a parametric mid band. This presents players with a much greater degree of control over the sound than a traditional EQ, allowing them to vary the frequencies they want hear. The mid band covers a wide range, sweeping from 300Hz (fully counter-clockwise) to 2.7kHz (fully clockwise), meaning this amp can be fine tuned to suit any musical style. The active circuitry allows for up to 15dB of boost or cut on the bass and middle frequencies, and up to 20dB on the treble side.
Blend & Gain

Fortsetzung auf Seite 2

- Art des Verstärkers: Bass-Combo
- Aux Eingang
- moderne Clean Sounds, vintage-angezerrte Overdrives oder voll verzerrte Distortion Riffs
- Kopfhörer Ausgang mit Orange CabSim Funktion.
- gepuffertes Effektweg, eingebautes Stimmgerät,
- Kanäle: 1
- Lautsprecherbestückung 1 x 12"
- Leistung 50 Watt
- Technik: Transistor / Virtual Modelling

349,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

29,08

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.

Orange Crush Bass 50 BK Verstärker / E - Bass (black)

Fortsetzung von Seite 1:

Lifted straight from our popular OB1 Series amps, the Blend and Gain controls are a nod to the many bass players who experiment with guitar and bass amps simultaneously. In this ‘bi-amped’ setup, layers of harmonics and distortion from the guitar amp are blended with the core bass tone to create the ultimate full-range live sound. The Crush Bass 50’s Gain and Blend controls create the same effect in a single package, adding extra bite and crispness to the tone at lower gain settings, right up to all-out filth with the dials cranked. These controls can also be engaged remotely with the optional FS-1 footswitch, ideal for fattening your tone on the fly.

Analogue Design & Ported Cabinet

The Crush Bass series delivers fat, rounded sound thanks to an all analogue signal path. The Crush Bass 50 houses a 12” speaker with a reflex port for improved low-end response.

The buffered effects loop has been engineered for maximum transparency, ensuring your pedal arsenal will perform to its peak.

Cabsim Headphone Output, Aux Input & Chromatic Tuner

The headphone output features our Cabsim circuitry which emulates the response of our stage-ready OBC bass speaker cabinets during silent practice. This signal can also be sent to a console for seriously authentic direct recording.

The Aux. Input allows for connecting external audio sources for backing tracks whilst the handy onboard tuner makes for quick tune-ups between jams.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de