

Zoom H6 Black

Mobile Recorder



Merkmale:

- * Auswechselbare Input-Kapseln
 - * Gleichzeitige Aufnahme auf sechs Spuren
 - * Vier Eingänge für Mikrofon-/Line-Quellen mit XLR/TRS-Combo-Anschlüssen
 - * Gain-Regler und -20 dB Pads in jedem Eingang
 - * Die mitgelieferte XYH-6 X/Y-Kapsel bietet einen zweiten Eingang als stereophone 3,5 mm Mic/Line-Miniklinkenbuchse
 - * Phantomspannung für alle Haupteingänge: +12/+24/+48V
 - * Großes, abgewinkeltes Vollfarb-LCD-Display
 - * Aufzeichnung direkt auf SD-, SDHC- und SDXC-Karten mit bis zu 1 TB Kapazität
 - * BWF-konforme WAV-Formate mit bis zu 24 Bit/96kHz oder verschiedene MP3-Formate
 - * Auto-Record-, Pre-Record- und Backup-Record-Funktionen, dank derer Sie niemals den perfekten Take verpassen werden
 - * Interne Effekte inklusive Hochpassfilter, Kompressor und Limiter
 - * Mehrkanal- und Stereo-Audio-Interface mit USB-Schnittstelle für PC/Mac/iPad
 - * Betrieb mit herkömmlichen Typ AA Alkaline-Batterien oder NiMH-Akkus
 - * Über 20 Stunden Betriebszeit mit 4 Typ AA Alkaline-Batterien
- Eine passende Speicherkarte dazu finden Sie

hier

Eine passende Tasche dazu gibt's hier
Spezifikationen
AUFNAHME
MEDIEN
SD-Karte: 16MB to 2GB
SDH-Karte: 4GB to 32GB
SDXC-Karte: 64GB to 1TB
EINGÄNGE
XYH-6
X/Y-Mikrofon: Mikrofontyp: unidirektional
Empfindlichkeit: -41 dB, 1 kHz bei 1 Pa
Eingangsverstärkung: ∞ bis 46,5 dB
Max. Schalldruck am Eingang: 136 dB SPL
XYH-6 MIC/LINE IN: Anschluss: stereophone 3,5 mm Miniklinkenbuchse
Eingangsspegel: ∞ bis 46,5 dB
Eingangsimpedanz: 2 kΩ
Plug-in Power: 2,5 V
unterstützt
INPUTS 1 to 4: Mikrofon-Anschlüsse: XLR/TRS-Combo-Buchsen (XLR: + Phase - Pluspol / TRS: Spitze - Pluspol)
Mikrofon-Eingangsverstärkung (PAD AUS): -∞ bis 55,5 dB
Mikrofon-Eingangsverstärkung (PAD EIN): -∞ bis 35,5 dB
Mikrofon-Eingangsimpedanz: 1,8 kΩ oder mehr
Maximaler Mikrofon-Eingangsspegel: +22 dBu
(PAD Fortsetzung auf Seite 2

- Art: 6-Spur Recorder

319,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

- Art: Audio Rekorder

225,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten!

- Features: als USB-Interface/Mikrofon nutzbar

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

- Medium: SD-Karte

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

- Medium: SDHC-Karte

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

- Medium: SDXC-Karte

Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Zoom H6 Black Mobile Recorder

Fortsetzung von Seite 1:

EIN) Mikrofon-Phantomspeisung:
+12/+24/+48V (Die Phantomspeisung kann
individuell für die Eingänge 1 bis 4
ein-/ausgeschaltet werden) Äquivalentes
Eingangsrauschen Mikrofon (EIN): -120 dBu
oder weniger AUSGÄNGELINE
OUT: Anschlussstyp: stereophone 3,5 mm
Miniklinkenbuchse Empfohlener
Ausgangspegel: -10 dBu an einer Ausgangslast
von 10 k Ω ; oder höher PHONE
OUT: Anschlussstyp: stereophone 3,5 mm
Miniklinkenbuchse Ausgangspegel: 20 mW
+ 20 mW an 32 Ω ; Last Interner
Lautsprecher: Monolautsprecher, 400 mW,
8 Ω ; AUFNAHMEFORMATE WAV:
Samplingfrequenz: 44,1/48/96 kHz Bitrate:
16/24 (Mono/Stereo,
BWF-kompatibel) Maximale gleichzeitige
Aufnahmespuren: 8 (L/R + INPUT 1 bis 4 +
L/R Backup) Backup-Aufnahme: -12 dB
niedriger als eingestellte
L/R-Eingangsverstärkung MP3: Samplingfreq
uenz: 44,1kHz Bitrate:
48/56/64/80/96/112/128/160/192/224/256/320k
bps Maximale gleichzeitige
Aufnahmespuren: 2 DISPLAYLCD-Bildschirm
: 2,0" Vollfarb-LCD (320 x
240 Pixel) USBBetrieb als
Massenspeicherklasse: Klasse: USB2.0
High Speed Betrieb als Audio-Interface:
Mehrspur-Modus: Klasse: USB2.0 High
Speed Ein-/Ausgänge:
6 / 2 Samplingfrequenz:
44,1/48/96 kHz Bitrate: 16/24 bit Ein
Betrieb über USB-Bus-Power ist
möglich STROMVERSORGUNG 4 Typ AA
Batterien (LR6) Alkaline oder
NiMH Netzteil: AD-17
(DC 5 V/1 A/USB-Typ)
(optional) USB-Bus-Power BATTERIELA
UFZEIT Batterielaufzeit (mit
Alkaline-Batterie, kontinuierliche Aufnahme)
Über 20 Stunden ABMESSUNGEN UND
GEWICHT H6: 77.8mm (W) x 152.8mm (D)
x 47.8mm (H), 280g



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de