

# Johannus Opus 255

Sakral - Orgel (Eiche Hell, BDO 30- tönig gerade mit hell Halbtönen)



Die Opus ist die perfekte Orgel für alle Organisten, die üben oder einfach nur musizieren möchten. Keine komplizierten Einstellungen oder langen Hochfahrzeiten, einfach die Orgel einschalten und sofort spielen. Die Opus ist in drei Ausführungen erhältlich: Die zweimanualige Opus 155 und Opus 255 und die dreimanualige Opus 355. Diese eleganten Orgeln sind in mehreren Farben erhältlich und dadurch ist die Opus eine wahre Bereicherung für jedes Wohnzimmer. auf youtube.com sehen und hören

Benutzer-Handbuch-deutsch.pdf

Dass die Opus eine Orgel für alle Orgelliebhaber ist, wird deutlich, sobald Sie an der Orgel Platz nehmen. Oder eigentlich müssen wir sagen, an einer der Orgeln. Sie können zwischen einer Ausführung in Holz (Opus 255 und Opus 355) und einer melaminbeschichteten Ausführung (Opus 155) wählen. Auf der zweimanualigen Opus 155 verfügen Sie über eine ausgewogene Disposition mit 30 Stimmen. Unter den Manualen befinden sich ein 30-töniges Pedal und einem programmierbare Schwelltritt. Die Opus 255 und die Opus 355 sind ebenfalls mit einem 30-tönigen Pedal ausgestattet und darüber hinaus mit zwei programmierbaren Schwellritten. Die

Disposition der zweimanualigen Opus 255 besteht aus 36 Stimmen und das Paradeppferd der Opus-Serie, die dreimanualige Opus 355, bietet sage und schreibe 44 Stimmen. Außerdem sind alle Orgeln der Opus-Serie standardmäßig mit zwei weiteren Solo-Stimmen ausgestattet: Eine Trompete und eine Panflöte. Technische Daten Opus 255

Allgemein:  
System OranjeCore&trade; Manuale  
2 Stimmen 36 Pfeifenreihen  
48 Koppeln 3 Tremulanten  
2 Auswahl aus 3 Dispositionen:  
Niederländisch-Romantisch  
Deutsch-Barock  
Französisch-Sinfonisch &bull;  
Möbel: Abmessungen  
Höhe (ohne Pult) 115 cm Höhe (mit Pult) 139 cm Breite 133 cm Tiefe (ohne Pedal) 63 cm Tiefe (mit Pedal)) 99 cm  
Verarbeitung Eiche hell &bull; Andere Holzarten oder Farben Option Notenpult Holzpult &bull; Plexiglaspult Option Manuale  
Fortsetzung auf Seite 2

- Anschlüsse: Aux in/out
- (Stereo)Kopfhöreranschluss, Impedanz von 30 Ohm oder höher
- MIDI in, MIDI Mod, MIDI Seq
- Manuale: 2
- Pedale: 30
- 36 Stimmen
- Verstärker: 1 x 170 Watt
- Verstärker: 4 x 80 Watt

9.995,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

Barpreis

Wenn Sie das Instrument sofort kaufen möchten, unterbreiten wir Ihnen gerne ein individuelles Angebot.

Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

100,00

Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

294,35

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 36 Monaten zu günstigen 3,9% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Rund um die Uhr einzukaufen, wenn sich keine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.

 musik  
**Schlaile**

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

# Johannus Opus 255 Sakral - Orgel (Eiche Hell, BDO 30- tönig gerade mit hell Halbtönen)

Fortsetzung von Seite 1:

Kunststoff (5 Oktave) &bull; Kunststoff mit Holz kern Option Holz (Ebenholz / Eiche) mit Holz kern Option Schwelltritte aus Holz 2 Fußpistons Fußpistons aus Messing Option Pedal 30-tönig gerade mit naturbelassenen Obertasten &bull; 30-tönig gerade mit schwarzen Obertasten Option 30-tönig doppelt geschweift mit schwarzen Obertasten Option 30-tönig Raco mit schwarzen Obertasten Option Bank Bank &bull; Höhenverstellbare Bank Option Externe Anschlüsse MIDI (IN, MOD-out, SEQ-out) &bull; Aux In &bull; Aux Out &bull; Kopfhörer &bull; Audio: Audiosystem 2.1 Surround-Kanäle 2 Audiosteuerung 4.1 Nachhallsystem ASR-12&trade;, 12-mal einzigartiger Nachhall &bull; Endverstärker Full-range Verstärker (80 Watt) 4 Tiefton Verstärker (170 Watt) 1 Klangwiedergabe Lautsprecher 7 Kopfhörer / Aux Out SSE&trade; Funktionen: Bedienbare Funktionen &bull; 0 (recall/cancel) &bull; CF (Cantus Firmus) &bull; CH (Chorus) &bull; MB (Manual Bass) &bull; Menü (Johannus-Menü) &bull; S/S (General Schwell) &bull; RO (Zungen Ab) &bull; Trans. (Transpositeur) &bull; Orgel-Volumen (stufenlos regelbar) &bull; Nachhall-Volumen (stufenlos regelbar) &bull; Intonation en Sample-Stile Romantisch Sinfonisch Barock Historisch Variationen pro Stil Standard Solo Trio Setzerspeicher Banken 75 Speicherplätze pro Bank 8 Voreinstellungen (PP-P-MF-F-FF-T + PL), programmierbar &bull; Johannus-Menüfunktionen Musikdeos 12 Nachhalleinstellungen &bull; Stimmungen 11 Tuning (Tonhöhe) &bull; Schwelltritte PEPC&trade; (programmierbare Schwelltrittkonfiguration) &bull; General Crescendo (über PEPC&trade;) &bull; Dive rse Blasebalg-Simulator &bull; LiveTune&trade; &bull; Ansprache



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
 75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
 76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
 77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)