

# Nord Wave 2

Synthesizer (61 Tasten, Anschlagsdynamik, Aftertouch, Keyboard Split, Virtuell Analog, USB, Effekte, Arpeggiator)



Clavia Nord Performance Synthesizer WAVE 2  
- 61 Tasten, vereint Virtuell Analog, Sampling, FM- und Wavetable-Synthese, MIDI in/out, USB-Port

- \* 61 Tasten, Anschlagsdynamik, Aftertouch
- \* 4 Layer, direkter Zugriff auf Lautstärke, Panorama und Tastatur-Splitpunkt
- \* Modulationstast und Pitch-Stick
- \* 2 Oszillatoren
- \* 2 x OLED-Display für Programm- und Oszillator-Sektion
- \* Multimode-Filter
- \* LFO mit 5 Wellenformen
- \* 3 ADSR-Hüllkurven
- \* Equalizer
- \* Chorus, Tremolo, Delay, Reverb pro Layer
- \* Arpeggiator
- \* Preset-Morphing
- \* 2 Stereo-Ausgänge 6,3 mm Klinke
- \* Stereo Kophörerausgang 6,3 mm Klinke
- \* Monitor-Eingang 6,3 mm Klinke
- \* MIDI in/out
- \* Sustain Pedal-Eingang 6,3 mm Klinke
- \* USB-Port
- \* Maße 99 x 10 x 29,5 cm
- \* Gewicht 8,75 kg

Control Pedals

Control Pedal support has been improved and now supports the following pedals: Fatar, Yamaha FC7, Roland EV-7, Roland EV-5, Korg EXP2 and Korg XVP10.

Allgemeine Informationen

Controller Funktionen: Aftertouch

Als Aftertouch bezeichnet man bei elektronischen Tasteninstrumenten wie Synthesizern oder Keyboards eine zusätzliche Tastenfunktion. Durch stärkeres oder schwächeres Drücken der Taste nach dem eigentlichen Tastendruck werden dabei kontinuierlich weitere Signale erzeugt, die für die Effektsteuerung oder Tonhöhenänderung verwendet werden können. mehr bei wikipedia - Aftertouch

Fabrikat: Nord (Clavia)

Fortsetzung auf Seite 2

auf youtube.com sehen und hören  
Technische Details Nord Wave 2 klick hier

- vereint Virtuell Analog, Sampling, FM- und Wavetable-Synthese
- Controller Funktionen: Aftertouch
- Controller Funktionen: Modulation
- Controller Funktionen: Pitch-Bend
- Fabrikat: Nord (Clavia)
- Farbe: Rot
- Gewicht: bis 10 kg
- Klangerzeugung: Modeling
- Klangerzeugung: Sampling
- Klangerzeugung: Virtuell Analog
- Kopfhörerausgänge: 1
- Stereo-Ausgang 2x 6,3 mm Klinke
- MIDI Schnittstelle 1x In, 1x Out
- Sustain-Pedal-Eingang 6,3 mm Klinke
- 2x 6,3 mm Klinke Stereo Ausgang
- USB-Port
- Tastatur: Anschlagsdynamik
- anschlagdynamisches 61-Tasten Keyboard

3.211,81

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

2.499,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

107,63

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?  
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!  
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)

# Nord Wave 2 Synthesizer (61 Tasten, Anschlagsdynamik, Aftertouch, Keyboard Split, Virtuell Analog, USB, Effekte, Arpeggiator)

Fortsetzung von Seite 1:

Clavia DMI AB wurde im Jahre 1983 von Hans Nordelius gegründet und hat seinen Firmensitz in Stockholm, Schweden. Das erste Produkt -- die Digital Percussion Plate 1 -- war das weltweit erste Drumpad, welches das dynamische Spiel von gesampelten Klängen erlaubt hat. 1997 folgte mit der NORD Modular Serie der erste digitale modulare und vielleicht der flexibelste und innovativste Synthesizer, der jemals gebaut worden ist. Mit den im Jahre 2001 und 2005 eingeführten NORD Electro respektive NORD Stage Serien hat Clavia den Grundstein für die Eroberung der Bühnen dieser Welt gelegt. Seitdem zählen deren Emulationen von klassischen elektromechanischen Instrumenten und auch die naturgetreue Nachbildung akustischer Instrumente klanglich zu dem Besten, was erhältlich ist. Das knallrote Design unterstreicht den individuellen Touch und das einzigartige User Interface hat maßgeblich dazu beigetragen, dass NORD Keyboards heutzutage ein unverzichtbarer Bestandteil jedes Keyboard Setups auf der Bühne oder im Studio sind.

Tastenzahl: 61

Anzahl der Tasten der Klaviatur. Eine volle Klaviertastatur hat 88 Tasten. Kleine Keyboards beginnen bei 25 Tasten.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)