

Arturia KeyLab Mk II 61 BE

USB / MIDI CONTROLLER Keyboard (schwarz, incl. Software)



Arturia KeyLab Mk II 61 BE USB / MIDI CONTROLLER

- * 61 Tasten, anschlagsdynamisch, mit Aftertouch
 - * 9 Fader, 9 Drehregler
 - * Pitch- und Modulations-Rad
 - * Kategorienfunktion
 - * Chord-/Transpose Funktion
 - * 16 Performance-Pads, farbig beleuchtet
 - * LCD Display
 - * MIDI Ein- und Ausgang
 - * USB Anschluss
 - * 5 Expression- Control Eingänge
 - * 1 CV Eingang, 4 CV Ausgänge
 - * Eingang für externes Netzteil
 - * formschönes Aluminiumgehäuse
 - * Maße 875 x 297 x 71 mm (BxTxH)
 - * Gewicht 7 kg
 - * inklusive Software Analog Lab Software, Piano V sowie Ableton Live Lite
- Systemanforderungen:
* ab Windows 7 oder MAC OS 10.8
* 7 GB freier Festplattenspeicher für Installation
* 4 GB RAM, 2 GHz CPU
* DVD Laufwerk, Internetverbindung
Analog Lab
* : Windows 8.1 or later (64-bit)
64-bit Intel® Core™; or AMD multi-core processor (i5 processor or faster recommended)

- with 4 GB RAM (8 GB+ recommended)
- 1 GB free Hard disk Space
- * : OS X 10.13 or later (64 bit)
- 64-bit Intel® Core™; or AMD multi-core processor (i5 processor or faster recommended)
- with 4 GB RAM (8 GB+ recommended)
- 1 GB free Hard disk Space
- Works in Standalone, VST 2.4 (32-bit and 64-bit), VST 3 (32-bit and 64-bit), AAX (32 bits with PT 10.3.8, 64 bits with PT 11), Audio Unit (32-bit and 64-bit).
- The software is protected by the Arturia Software Center. You can learn more about it here.
Piano V
* : Windows 8.1 or later (64-bit)
- 64-bit Intel® Core™; or AMD multi-core processor (i5 processor or faster recommended)
- with 4 GB RAM (8 GB+ recommended)
- 1 GB free Hard disk Space
- * : OS X 10.13 or later (64 bit)
- 64-bit Intel® Core™; or AMD multi-core processor (i5 processor or faster recommended)
- with 4 GB RAM (8 GB+ recommended)
- 1 GB free Hard disk Space
- Works in Standalone, VST 2.4 (32-bit and 64-bit), VST 3 (32-bit and 64-bit), AAX (32 Fortsetzung auf Seite 2

- Art: MIDI/Masterkeyboards
- Controller Anwendung: Keyboard-Controller
- Controller Funktionen: Aftertouch
- Controller Funktionen: Fader
- Controller Funktionen: Modulation
- Controller Funktionen: Pitch-Bend
- Controller Funktionen: Poti-Regler
- Farbe: Schwarz
- Gewicht 7 kg
- MIDI Schnittstelle 1x In, 1x Out
- Schnittstellen: Pedaleingang
- Schnittstellen: USB to Host
- Tastatur: Anschlagsdynamik
- Tastenanzahl: 61

549,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

529,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

30,00

Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

44,08

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben? Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Arturia KeyLab Mk II 61 BE USB / MIDI CONTROLLER Keyboard (schwarz, incl. Software)

Fortsetzung von Seite 1:

bits with PT 10.3.8, 64 bits with PT 11), Audio Unit (32-bit and 64-bit).

The software is protected by the Arturia Software Center. You can learn more about it here. Ableton Live Lite

- * : Windows 7 (SP1) or later (64-bit)
- * 64-bit Intel® Core™; or AMD multi-core processor (i5 processor or faster recommended) with 4 GB RAM (8 GB+ recommended)
- * 3 GB free Hard disk Space
- * Broadband Internet connection for installation

- * : OS X 10.11.6 or later (64 bit)
- * 64-bit Intel® Core™; or AMD multi-core processor (i5 processor or faster recommended) with 4 GB RAM (8 GB+ recommended)
- * 3 GB free Hard disk Space
- * Broadband Internet connection for installation

Main Features

- * Software Specifications:
 - * Includes Analog Lab software with 6500 synth sounds
 - * Includes Ableton Live Lite
 - * Includes Piano V
- * Hardware Specifications:
 - * 61 key options available, each with high quality keybed with velocity and aftertouch
 - * 16 RGB-backlit performance pads
 - * Control bank with 9 faders and 9 rotary knobs
 - * Control modular equipment with 4 CV/Gate outputs, controlling pitch, gate, and modulation
 - * Seamless integration with all Arturia software instruments
 - * Presets for multiple DAWs, with magnetic overlays for controls
 - * Huge connectivity, including expression, sustain, CV/Gate, MIDI, USB and 3 assignable auxiliary pedal inputs
 - * Perfect Analog Lab integration:
 - * Select sounds, browse presets, switch parts, smart-assigned controls.
 - * Standalone or plug-in operation: VST, VST3, AU, AAX.
 - * Over 6500 TAE® powered preset sounds from Arturia's award-winning V Collection
 - * Ableton Live Lite - record, layer, and edit your sounds to create a finished song.
 - * Piano V - Twelve different world-class pianos meticulously crafted using our critically acclaimed modeling technology.
 - * Compatible WITH ALL major Digital Audio Workstation: Pro Tools, Logic Pro X, FL Studio, Bitwig, Cubase, Ableton Live, Digital Performer, Studio ONE
 - * Available IN Black OR White
 - * Instrument size : 34.5 x 11.7 x 2,8 inches (875 x 297 x 71 mm)

Allgemeine Informationen
Art: MIDI/Masterkeyboards

Keyboards ohne eigene Tonerzeugung nennt man Masterkeyboards. Diese bestehen nur aus einer Klaviatur und einem Midi-Kontroller, über den ein externes Keyboard, ein Synthesizer oder eine Computer-Software angesteuert werden kann.

Controller Funktionen: Aftertouch

Als Aftertouch bezeichnet man bei elektronischen Tasteninstrumenten wie Synthesizern oder Keyboards eine zusätzliche Tastenfunktion. Durch stärkeres oder schwächeres Drücken der Taste nach dem eigentlichen Tastendruck werden dabei kontinuierlich weitere Signale erzeugt, die für die Effektsteuerung oder Tonhöhenänderung verwendet werden können. mehr bei wikipedia - Aftertouch

Schnittstellen: USB to Host
Anschluss zur Datenübertragung an PC/MAC etc.

Tastenzahl: 61

Anzahl der Tasten der Klaviatur. Eine volle Klaviertastatur hat 88 Tasten. Kleine Keyboards beginnen bei 25 Tasten.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de