

Taylor 717 E BUILDERS EDITION WHB

Westergitarre (Grand Pacific, V - Class, Round Shoulder, Fichte / Palisander, vollmassiv, ES2, Wild Honey Burst, Koffer)



Taylor Westergitarre 717 e WHB - Round Shoulder Dreadnought - Bauform Grand Pacific, Wild Honey Burst

- * massive Sitka-Fichtendecke, torrefiziert
- * abgeschrägte Korpuskanten
- * V-Class Bracing
- * Korpus Palisander
- * Hals Mahagoni (neue Form - von leichtem V-Shape zu rundem C-Shape)
- * Griffbrett Ebenholz mit abgerundeten Griffbrettkanten
- * Arrowheads Griffbrett-Inlays
- * Mother of Pearl Arrowhead Griffbrett- und Kopfplatteneinlagen
- * neue Ebenholz Brücke
- * Mensur 64,77 cm (25 1/2")
- * 20 Bünde
- * Sattelbreite 44,5 mm (1 3/4")
- * Tonabnehmersystem TAYLOR EXpression 2
- * Farbe: Silent Satin Wild Honey Burst
- * inkl. Design-Hartschalenkoffer

dreadnoughts but breaks new ground with an entirely new Taylor sound. The round-shoulder dreadnought shape, featuring Taylor's award-winning V-Class bracing, produces warm, seasoned acoustic tone in which individual notes overlap and blend smoothly together, while the low-end power common among dreadnoughts boasts greater clarity here. V-Class brings extra punch and sustain, along with improved intonation and musicality across the entire frequency spectrum. Together with rosewood's harmonic complexity and the played-in sound of the torrefied spruce top, players can expect rich, luxurious tonal character from top to bottom. It's a voice comfortably rooted in a traditional sound, yet updated to offer more expressive musical range. As a Builder's Edition model, the 717 also sports an array of premium, player-friendly features: chamfered body edges, rolled

Fortsetzung auf Seite 2

Builder's Edition 717 WHB
A Wild Honey Burst top and low-sheen finish heighten the old-soul aesthetic appeal of this Builder's Edition Grand Pacific, which builds on a long tradition of rosewood/spruce

- Bauart: Dreadnought
- Bauart: Grand Pacific
- Bauart: Round Shoulder
- Mother of Pearl Arrowhead Griffbrett- und Kopfplatteneinlagen
- V-Class Bracing von Taylor
- Besonderheit: integriertes Stimmgerät
- Taylor Expression 2 Tonabnehmersystem
- Besonderheit: Torrefizierung
- Boden/Zargen: Palisander
- massive Sitka-Fichtendecke, torrefiziert
- Fabrikat: Taylor
- Farbe: braun
- Wild Honey Burst
- Griffbrett: Ebenholz
- Hals: Mahagoni
- Sattelbreite: 44,5 mm

4.045,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

3.399,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

100,10

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 36 Monaten zu günstigen 3,9% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben? Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Taylor 717 E BUILDERS EDITION WHB Westerngitarre (Grand Pacific, V - Class, Round Shoulder, Fichte / Palisander, vollmassiv, ES2, Wild

Fortsetzung von Seite 1:

Honey Burst, Koffer)

neck profile, whose contours match the natural adjustments in the player's hand position when moving up and down the fretboard. Even the bridge design was refined to add a more ergonomic feel for the player's pick hand. Elegantly understated appointments include mother-of-pearl Arrowhead fretboard and peghead inlays, with sapele binding. It all adds up to a Taylor like you've never seen, heard or felt before.

Allgemeine Informationen
Bauart: Dreadnought

Bauart: Grand Pacific

von Andy Powers designte Dreadnought auf [youtube.com/](https://www.youtube.com/) sehen und hören

Bauart: Round Shoulder

Eine Round Shoulder-Gitarre ist der Dreadnought sehr ähnlich, klingt aber wärmer und ausgeglichener.

Besonderheit: Bracing
(Decken-Bodenbeileistung)

Decken- und Bodenbeileistung (englisch: Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt unter dem Schallloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig)neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an verschiedenen Stellen verjüngt, um bestimmte Resonanzen des Instrumentes zu verstärken oder abzuschwächen. "slaunted Bracing"(Stanford Guitars)-Die Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach links unten, schräg über den gefügten Boden. Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck, Volumen und Dynamik.mehr erfahren wikipedia-Westerngitarren

Besonderheit: Torrefizierung

Torrefizierung, auch Torrefikation (von lateinisch "torrere" = rösten, dörren) bezeichnet die thermische Behandlung von Biomasse ohne Luftzutritt, was zu einer Zersetzung der Feuchtigkeit und zur Trocknung führt. Der natürliche Alterungsprozess des Holzes wird vorweggenommen. Dadurch hat die Gitarre von Anfang an einen vollen, obertonreichen und ausgewogenen Klang, der sonst erst durch die "Reifung" des Holzes entsteht.

Fabrikat: Taylor



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de