

Taylor 517 E BUILDERS EDITION WHB

Westergitarre (Grand Pacific, V - Class, Round Shoulder, Fichte / Mahagoni, vollmassiv, ES2, Wild Honey Burst, Koffer)



Taylor Westergitarre 517 e WHB - Round Shoulder Dreadnought - Bauform Grand Pacific, Wild Honey Burst

- * massive Sitka-Fichtendecke, torrefiziert
- * abgeschrägte Korpuskanten
- * V-Class Bracing
- * Korpus Sapelli-Mahagoni
- * Hals Mahagoni (neue Form - von leichtem V-Shape zu rundem C-Shape)
- * Griffbrett Ebenholz mit abgerundeten Griffbrettkanten
- * Arrowheads Griffbrett-Inlays
- * Mother of Pearl Arrowhead Griffbrett- und Kopfplatteneinlagen
- * neue Ebenholz Brücke
- * Mensur 64,77 cm (25 1/2")
- * 20 Bünde
- * Sattelbreite 44,5 mm (1 3/4")
- * Tonabnehmersystem TAYLOR EXpression 2
- * Farbe: Silent Satin Wild Honey Burst
- * inkl. Design-Hartschalenkoffer

Allgemeine Informationen
Bauart: Dreadnought

Bauart: Grand Pacific

von Andy Powers designte Dreadnought auf

[youtube.com/ sehen und hören](https://www.youtube.com/watch?v=...)

Bauart: Round Shoulder
Eine Round Shoulder-Gitarre ist der Dreadnought sehr ähnlich, klingt aber wärmer und ausgeglichener.

Besonderheit: Bracing
(Decken-Bodenbeleistung)

Decken- und Bodenbeleistung (englisch: Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt unter dem Schalloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig)neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: Dreadnought
- Bauart: Grand Pacific
- Bauart: Round Shoulder
- Griffbrett-Einlagen Arrowheads, Grained Ivoroid
- V-Class Bracing von Taylor
- Taylor Expression 2 Tonabnehmersystem
- Besonderheit: Torrefizierung
- Boden/Zargen: Sapeli, massiv
- massive Sitka-Fichtendecke, torrefiziert
- Fabrikat: Taylor
- Wild Honey Burst
- Griffbrett: Ebenholz
- Hals: Mahagoni
- Sattelbreite: 44,5 mm

3.807,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

3.199,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

94,21

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 36 Monaten zu günstigen 3,9% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Taylor 517 E BUILDERS EDITION WHB Westerngitarre (Grand Pacific, V - Class, Round Shoulder, Fichte / Mahagoni, vollmassiv, ES2, Wild

Fortsetzung von Seite 1:

Honey Burst, Koffer)

Resonanzen des Instrumentes zu verstärken

oder abzuschwächen. "slaunted

Bracing"(Stanford Guitars)-Die

Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach

links unten, schräg über den gefügten Boden.

Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die

Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck,

Volumen und Dynamik.mehr erfahren

wikipedia-Westerngitarren

Besonderheit: Torrefizierung

Torrefizierung, auch Torrefikation (von

lateinisch "torrere"“ = rösten, dörren)

bezeichnet die thermische Behandlung von

Biomasse ohne Luftzutritt, was zu einer

Zersetzung der Feuchtigkeit und zur Trocknung

führt. Der natürliche Alterungsprozess des

Holzes wird vorweggenommen. Dadurch hat

die Gitarre von Anfang an einen vollen,

obertonreichen und ausgewogenen Klang, der

sonst erst durch die "Reifung" des Holzes

entsteht.

Boden/Zargen: Sapeli, massiv

Sapeli-Mahagoni ist ein afrikanisches

Tropenholz mit schöner Maserung, mittelhart,

lässt sich gut bearbeiten und polieren. Es

stammt nicht vom Mahagoni-Baum ab, sondern

ist eine eigene Edelholzart. Das Kernholz ist

zimtbraun bis rotbraun und glänzend.

Fabrikat: Taylor



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de