

Ibanez AW54LCE-OPN

Westerngitarre (6- saitig, open pore natural artwood, lefty)



Ibanez Westerngitarre AW 54 LCE-OPN -
Dreadnought, Linkshänder, Cutaway,
Mahagoni-Korpus, Tonabnehmer
•Griffbrett: Ovangkol
•Decke: Mahagoni massiv
•Boden& Zargen: Mahagoni
•Ausgangsbuchse: XLR & 1/4" Klinke
•Preamp: Ibanez AEQ-SP2 Preamp mit
eingebautem Stimmgerät
•Tonabnehmer: Fishman Sonicore
•Brücke: Ovangkol
•Korpus: Dreadnought
•Mechaniken: Gußmechaniken / Chrome

Die Ibanez Artwood AW54LCE-OPN Open Pore Natural ist eine elektroakustische Dreadnought Westerngitarre und bietet eine Bühnentaugliche Vollausstattung zu einem äußerst verlockenden Preis. So besitzt der mächtige Korpus nicht nur eine massive Mahagoni-Decke für ein druckvolles, warmes Klangbild, sondern auch ein Cutaway für einen ungehinderten Zugang zu den hohen Lagen des Mahagoni-Halses. Am Verstärker liefert das integrierte Tonabnehmersystem darüber hinaus einen natürlichen Sound, der den Charakter von Instrument und Spieler nicht verfälscht. Ibanez Artwood AW54LCE: Vollmahagoni-Dreadnought Der große Dreadnought-Korpus der Ibanez

Artwood AW54LCE wird mit Boden und Zargen aus laminiertem Mahagoni gefertigt, auf denen eine massive Mahagoni-Decke schwingt. Dementsprechend liefert die Steelstring ein druckvolles Klangbild, das jeden Ton mit straffen Bässen, facettenreichen, warmen Mitten und samtigen Höhen darstellt. Dank des offenporigen Finish überzeugt die Westerngitarre außerdem mit einer lebendigen, schnell ansprechenden Dynamik. Tonabnehmersystem für den Bühneneinsatz Dank des integrierten Tonabnehmersystems, das sich aus dem Fishman Sonicore Pickup unter der kompensierten Stegeinlage und dem Ibanez AEQ-SP2 Preamp in der oberen Zarge zusammensetzt, zeigt sich die Ibanez Artwood AW54LCE außerdem bestens für den verstärkten Einsatz gerüstet. Hier überzeugt sie mit einer natürlichen Wiedergabe von Instrument und Spielstil, sodass ausdrucksstarkem Gitarre spielen nichts im Wege steht. Über die 2-Band Klangregelung kann der Ton außerdem perfekt angepasst werden, während das eingebaute Stimmgerät präzises Stimmen in Spielpausen gestattet.

Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: Dreadnought
- Bauart: Linkshänder
- Ibanez AEQ-SP2 Preamp
- Besonderheit: mit Cutaway
- Tonabnehmer Fishman Sonicore
- Boden/Zargen: Mahagoni
- Decke: Mahagoni massiv
- Farbe: natur
- Finish: open pore - Grundierung ohne Versiegelung
- Griffbrett: Ovangkol
- Hals: Mahagoni

399,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

340,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

25,00

Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

28,33

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben? Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Ibanez AW54LCE-OPN Westerngitarre (6- sautig, open pore natural artwood, lefty)

Fortsetzung von Seite 1:
Allgemeine Informationen
Bauart: Dreadnought

Bauart: Linkshänder

Finish: open pore - Grundierung ohne Versiegelung

Das Open-Pore Finish ist eine dünne Lackschicht, die die tiefen natürlichen Poren von exotischen Tonhölzern freilässt. Das Finish bewahrt die natürlichen akustischen Eigenschaften von Tonhölzern ähnlich wie Pflegeöle, bietet aber einen wesentlich besseren Schutz.

Griffbrett: Ovangkol

Ovangkol besitzt einen dunkelbraunen Grundton und eine feine, wellige, schwarzbraune Maserung. Das harte, dabei aber relativ elastische Tropenholz wird vielseitig eingesetzt, u. a. für den Bau von Musikinstrumenten, Möbeln und Parkett.