

Yamaha MODX 8

Synthesizer (88 Tasten, AWM2 Synthese 128 Stimmen, Audio - Interface für PC / Mac / iOS, inkl. Steinberg Software)



Yamaha Synthesizer MODX 8 - AWM2 Synthese 128 Stimmen, Audio-Interface für PC/Mac/iOS, inkl. Steinberg Cubase AI Software

- ...
- * 88 Tasten GHS Keyboard
- * Polyphonie 128 Stimmen, sample-basiert AWM2 Synthese
- * FM-Synthese mit 64 Stimmen
- * 8 Operatoren und 88 Algorithmen
- * 1 GB Flash-ROM
- * 5,67 GB Waveform-ROM
- * MIDI in/out
- * USB to Host und USB Device
- * 2-In 10-Out-Multi-Channel USB-Audio-Interface für PC/Mac/iOS
- * 2 Pedal-Eingänge
- * 2 Fußschalter-Eingänge
- * Stereo in/out
- * Kopfhörerausgang
- * 7" Farb-Bildschirm mit Touchscreen
- * 2000 Prese Performances
- * 640 User Performances
- * 4 Sliders
- * 4 Assignable Knobs
- * Maße 133,3 x 40,4 x 16 cm
- * Gewicht 13,8 kg
- * inkl. Steinberg Cubase AI DAW Software für PC und Mac

* inkl. 12V DC NetzteilGebrauchsanweisung auf yamaha.com
Synthesizer-Enthusiasten bietet der MODX mit 8-Operatoren und einer steuerbaren FM-X Engine eine ganze Menge einzigartiger Klangformungsmöglichkeiten gepaart mit weitreichenden Programmier- und Steueroptionen sowie einer großzügigen Polyphonie.
Der MODX besitzt eine 128-stimmige Stereo AWM2 Polyphonie gepaart mit einer 64-fachen FM-X Polyphonie. Auf Grundlage der einzigartigen Architektur der MODX- und MONTAGE-Plattform steht die genannte Stimmenanzahl jederzeit vollkommen latenzfrei und ohne dabei jemals andere Bereiche des Systems zu belasten bereit.EFFEKTE
Angefangen bei hochauflösenden Reverb- und detailreichen Virtual Circuit Modeling (VCM)-Effekten bietet der MODX eine wahre Fortsetzung auf Seite 2

- Art: Synthesizer analog
- Controller Funktionen: Modulation
- Farbe: Schwarz
- Gewicht 13,8 kg
- Kopfhörerausgänge: 1
- Polyphonie: 128
- Schnittstellen: Midi
- Stereo in/out
- Schnittstellen: USB to Device
- Schnittstellen: USB to Host
- Speichermedium: Flash ROM
- Speichermedium: USB
- Tastatur: Anschlagsdynamik
- Tastenanzahl: 88

2.185,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

1.651,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

71,11

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Yamaha MODX 8 Synthesizer (88 Tasten, AWM2 Synthese 128 Stimmen, Audio - Interface für PC / Mac / iOS, inkl. Steinberg Software)

Fortsetzung von Seite 1:

Sie können die musikalischen und klanglichen Höchstleistungen nutzen. Nutzen Sie Effekte wie Beat Repeat, Vinyl Break oder Bit Crusher für angesagte EDM-Sounds oder den Spiralizer für die aufregende akustische Illusion stetig steigender oder fallender Tonhöhen, ohne dabei die selbigen zu verlassen.

Per Sidechain lässt sich auf diese Weise sogar ein Kompressor für dynamische Ducking-Effekte einbinden. Darüber hinaus stehen klassische Vintage Effekte wie Analog Delay, VCM Phaser oder eine Reihe authentischer Amp Simulatoren für die Extra Portion Retro-Charme bereit. Pianisten werden sich außerdem besonders über spezialisierte Effekte wie einstellbares Dämpfer-Resonanz-Verhalten und die integrierten HD-Hallräume für ein hyperrealistisches Klaviererlebnis freuen. Tasche SC MODX 8 zusätzlich erhältlich:

Allgemeine Informationen
Polyphonie: 128

Mehrstimmigkeit, d.h. so viele Stimmen können maximal gleichzeitig erklingen.
Schnittstellen: USB to Device
Über diese Schnittstelle können USB-Sticks oder USB-Festplatten angeschlossen werden...
Schnittstellen: USB to Host
Anschluss zur Datenübertragung an PC/MAC etc.
Speichermedium: Flash ROM

Flash-Speicher bzw. Flash-Memory kombiniert die Vorteile von Halbleiterspeicher und Festplatten. Wie jeder andere Halbleiterspeicher kommt Flash-Speicher ohne bewegliche Teile aus. Und die Daten bleiben wie bei einer Festplatte auch nach dem Abschalten der Energieversorgung erhalten.

Der Flash-Speicher hat sich aus dem EEPROM (Electrical Erasable and Programmable Read Only Memory) entwickelt. Je nach Literatur gibt es auch die Bezeichnungen Flash-EPROM und Flash-ROM. Beim Flash-Speicher ist die Speicherung von Daten funktionell identisch wie beim EEPROM. Die Daten werden allerdings blockweise in Datenblöcken zu 64, 128, 256, 1.024, ... Byte zugleich gelesen, geschrieben und gelöscht.

Tastenzahl: 88

Anzahl der Tasten der Klaviatur. Eine volle Klaviertastatur hat 88 Tasten. Kleine Keyboards beginnen bei 25 Tasten.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de