

Boss VE 8

Effektgerät (Gesang + Akustikgitarre)



Die Komplettlösung für singende Gitarristen: Kompakter Vorverstärker mit eingebautem Effektprozessor für Sänger mit Akustikgitarre Singer/Songwriter, die in der Regel mit einer Akustik-Gitarre auftreten, sind einem harten Konkurrenzkampf ausgesetzt. Mit dem VE-8 Acoustic Singer verschaffen Sie sich einen entscheidenden Wettbewerbsvorteil, weil Ihr Sound aus dem Stand bestechender und packender wirkt - Die professionellen BOSS-Effekte werden es schon richten. Mit dem intuitiv bedienbaren und erstaunlich kompakten VE-8 kann man mühelos einen studiotauglichen Gesangs- und Gitarren-Sound anbieten und verfügt sogar über Chorstimmen und einen Looper. Mit diesem Sound und diesen kreativen Möglichkeiten wird jeder Auftritt zu einem Erfolg.
auf youtu.be/ sehen und hören
* Kompakter Vorverstärker mit eingebautem Effektprozessor für Sänger, die sich auf der Akustik-Gitarre begleiten
* Intuitive Bedienelemente für überzeugende Klangbearbeitungen in bester BOSS-Qualität
* Studiowürdige Gesangsbearbeitung mit vier Ambience-Effekten, Enhancer, chromatischer Tonhöhenkorrektur und weiteren Effekten
* Natürlich wirkende Chorstimmen, die vom Gitarrensingal oder der von Hand gewählten Tonart gesteuert werden

* Bietet weiterhin einen Dopplungseffekt sowie mehrere Verfremdungseffekte (elektronische Stimme, Verzerrung und Radio-Effekt)
* Separater Gitarreneingang mit Akustik-Resonanzsimulation, Reverb, Chorus, Tuner und zahlreichen Effekten. Außerdem Phasendrehung und Kerbfilter zur Unterdrückung von Rückkopplung
* Looper mit einer Aufnahmedauer von 80 Sekunden und der Möglichkeit, die Gitarre und den Gesang separat zu schleifen
* 50 Speicher für die Ablage häufig benötigter Einstellungen
* Zahlreiche Anschlüsse, u.a. für eine Beschallungsanlage und Bühnenmonitore, sowie einen USB-Port für Aufnahmen mit einem Computer
* Speisung über das beiliegende Netzteil oder sechs AA-Batterien
* Maße 21,7 x 6,5 x 16,1 cm
* Gewicht 1,3 kg
* Technische Details VE 8 hier

Singen
Mit dem VE-8 erzielt man im Handumdrehen einen Vocal-Sound, der sich hören lassen kann. Fortsetzung auf Seite 2

- Art: Vocal-/Voice Processor
- für: Gesang und Instrumente
- Steuerung/Bedienung: Fuß

456,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

405,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

33,75

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Boss VE 8 Effektgerät (Gesang + Akustikgitarre)

Fortsetzung von Seite 1:

Schließen Sie Ihr Mikrophon einfach an den XLR-Eingang an, wählen Sie einen Halleffekt, machen Sie die Stimme mit der Enhance-Funktion brillanter. Bei Bedarf können Sie auch einen electronic Voice, Verzerrungs- oder einen Transistorradio-Sound wählen, mit dem Sie Ihr Publikum garantiert überraschen. Spielen

Über den separaten Gitarreneingang kann der VE-8 auch Ihrer Akustik-Gitarre viel Gutes tun: "Acoustic Resonance" schafft einen natürlich wirkenden Akustik-Gitarrensound, dem man nicht anhört, dass er von einem "quäkenden" Piezo-Tonabnehmer stammt. Reverb und Chorus sind ebenfalls am Start, wie auch coole BOSS-Effekte wie "Octave", "Mod Delay", u.v.a. Die unverzichtbare Stimmfunktion (Tuner) ist auch am Start. Mit der Phasendrehung und dem Kerbfilter können Rückkopplungen vermieden werden.

Harmonie

Nichts ist so eindrucksvoll wie ein Solomusiker, der im Refrain plötzlich mit sich selbst im völlig natürlich wirkenden Chor singt. Zu diesem Zweck enthält der VE-8 eine erneut vereinfachte Harmoniefunktion. Diese wertet die auf der Gitarre gespielten Akkorde und die zugrunde liegende Tonart aus und erstellt anhand dieser Informationen den Chorsatz. Es stehen mehrere hybride und festgelegte Harmoniesatzmodi zur Wahl, damit Sie für jeden Titel exakt den gewünschten Effekt erzielen. Ein Stimmendoppler, mit dem man den Gesang durchsetzungsfähiger machen kann, ist ebenfalls an Bord.

Looper

Der speziell für den VE-8 entwickelte Looper klingt nicht nur überragend, sondern leistet auch tatkräftige Hilfestellung. Mit einem Fußtaster kann man der Reihe nach einen Rhythmus, eine Akkordsequenz, Zweitstimmen und weitere Parts zu einem tollen Arrangement kombinieren. Mit den Bedientastern oder einem optionalen Fußtaster können Sie sogar festlegen, ob der Looper nur jeweils die Gitarre, nur den Gesang oder beides aufzeichnen soll.

Anbindung

Auf der Rückseite bietet der VE-8 einen Gitarreneingang, einen XLR-Mikrofonanschluss mit zuschaltbarer Phantomspeisung sowie einen AUX-Eingang für ein Smartphone oder eine andere Signalquelle. Die symmetrischen XLR-Ausgänge (stereo) erlauben die Verbindung mit der Beschallungsanlage, während die 6,3mm-Ausgänge (ebenfalls stereo) zum Speisen von Monitoren oder einem Akustik-Verstärker genutzt werden können. Die Gesangs- und Gitarrenkanäle bieten einen 3-Band-EQ und einen Trittschallfilter für eine professionelle Entzerrung und können bei Bedarf über separate Ausgänge abgenommen werden. Der USB-Port erlaubt die Nutzung des VE-8 als Aufnahmeschnittstelle für die Arbeit mit Ihrer DAW.

Kontrolle

Die zahlreichen Bedienelemente des VE-8 erlauben selbst während des Auftritts schnelle Eingriffe in das Sound-Geschehen.

Einstellungen, die Sie immer wieder verwenden möchten, können jeweils in einem der 50 Speicher gesichert und jederzeit wieder aufgerufen werden. Der VE-8 bietet drei eingebaute Fußtaster für die Steuerung zahlreicher Live-Funktionen sowie einen Anschluss für einen optionalen Fußtaster, falls Sie noch weitere Features per Fuß bedienen möchten.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de