

Rohema 61619

Rhythmus - Set 3 (für 17 Kinder, Naturmaterialien, zertifizierte Hölzer, ungiftige Farben, ab 3 Jahren, inkl. Tasche)



Rohema 61619 Rhythmus-Set 3 - für 16 Musikanten, inkl. Tasche

- * 1 guiro 2-tone block | 61552
- * 1 guiro shaker | 61561
- * 1 rakatak (high) | 61701
- * 1 rakatak (low) | 61703
- * 1 wooden maracas (high) | 61682
- * 1 wooden maracas (low) | 61681
- * 1 2-tone block | 61410
- * 1 triangle 100mm | 866/001
- * 2 wristbell | 61605
- * 2 claves beech 25 | 61415
- * 1 twin shaker (medium) | 61621
- * 1 twin shaker (low) | 61622
- * 1 claves yellow | 61555/Y
- * 1 claves green | 61555/G
- * 1 hand bells (5) | 61572

Allgemeine Informationen
Fabrikat: Rohema

ist ein Familienbetrieb in der 5. Generation.
Unternehmensgründer ROBERT EDUARD HELLINGER begann 1888 in MARKNEUKIRCHEN mit der Produktion. Bereits damals gehörten Drumsticks und Taktstöcke zur Produktpalette. Mittlerweile ergänzen zahlreiche Schlägel und

Rhythmusinstrumente das Sortiment. Der heutigen Unternehmensleitung durch Matthias und Andreas Hellinger ging eine fundierte Meisterausbildung und eine langjährige Tätigkeit im väterlichen Betrieb voraus. Auch die 5. Generation ist durch den Betriebswirt Maik Hellinger und den ausgebildeten Drechsler Tobias Hellinger bereits fest im Unternehmen integriert.

Percussion A-Z: Klanghölzer/Claves

Die Claves, Klanghölzer oder Klangstäbe stammen ursprünglich aus Afrika und haben besonders in der latein-amerikanischen Musik, speziell in Kuba, an Bedeutung gewonnen. Sie haben einen kurzen, trockenen Klang ohne Nachhall. Die einfachen, paarweise verwendete Holzstäbe von ca. 10 bis 30 cm Länge werden aus Harthölzern, einfachem oder Fortsetzung auf Seite 2

- Ausführung: mit Tasche
- Einsatzfeld: Effekte: Hörspiel, Film, Tonstudio
- Einsatzfeld: Früherziehung
- Einsatzfeld: Orff
- Fabrikat: Rohema
- Geschenke für Kinder: Instrumente 3 bis 6 Jahre
- Klangkörper: Holz, Naturstoffe
- Klein-Percussion nach Klangart: Percussion-Set
- Klein-Percussion nach Klangart: Rasseln, Shaker, Ratschen
- Klein-Percussion nach Klangart: Schellen, Glocken, Metall-Percussion
- Klein-Percussion nach Klangart: Schlaginstrument
- Musikalische Bildung: Kindergarten
- Percussion A-Z: Glockenkranz
- Percussion A-Z: Holz-Röhrentrommel
- Percussion A-Z: Klanghölzer/Claves
- Percussion A-Z: Percussion-Set
- Percussion A-Z: Rakatak
- Percussion A-Z: Rasseln: Naturstoffe
- Percussion A-Z: Schellen: Finger Jingle

149,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

129,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben? Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.

 musik
Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Rohema 61619 Rhythmus - Set 3 (für 17 Kinder, Naturmaterialien, zertifizierte Hölzer, ungiftige Farben, ab 3 Jahren, inkl. Tasche)

Fortsetzung von Seite 1:

glasfaserverstärktem Kunststoff hergestellt. Zur Tonerzeugung liegt ein Holzstab flach in der gewölbten Hand, deren gekrümmte Finger einen Resonanzraum bilden. Damit das Holz schwingt, müssen die Klanghölzer locker in den Händen gehalten werden. Das andere Klangholz schlägt nun von oben waagrecht und in einem Winkel von ca. 60° darauf. In ihren Ursprüngen waren die Claves lange hölzerne Schiffsnägel, die als Perkussionsinstrumente benutzt wurden. Daher auch der Name (span. "clavo" = Nagel).
Percussion A-Z: Rakatak

"Rakatak": eine offene afrikanische Maraca in Form eines geschlitzten Bambusrohres mit durchgestecktem, beweglichen Klöppel, der durch hin- und herbewegen des Instruments abwechselnd am Bambusrohr anschlägt. Je nach Durchmesser des Bambusrohrs entstehen hierdurch hellere oder tiefere Töne. mehr lesen bei wikipedia/Rakatak



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de